

**ELENCO ALBUM RISTAMPATI
ESTRATTI DAL CATALOGO DE "I DISCHI DEL SOLE":**



'La nave dei folli', eletta a ragione...diventa creazione per rivoluzione

"Fiaba Grande" – IVAN DELLA MEA

1) Compagno ti conosco: a) Chi può chiamare scienza (I. Della Mea) 1'25" b) Ciao Milano (I. Della Mea) 1'20" c) E lu vise de sante Donate (I. Della Mea) 0'25" d) Se muere Allende (I. Della Mea) 1'15" e) Trieste muri bianchi (I. Della Mea) 1'45" f) Alcide Cervi (I. Della Mea) 1'40" g) E ha scoperto (I. Della Mea) 1'45" h) Firenze quant'è bella (I. Della Mea) 1'25" i) Bella turista americana (I. Della Mea) 4'00" j) Chi ti raccoglierà (I. Della Mea) 0'45" k) Alcide Cervi (I. Della Mea) 2'00" l) Compagno ti conosco (I. Della Mea) 1'10" m) Se muere Allende (I. Della Mea) 3'30" 2) La nave dei folli (I. Della Mea) 7'30" 3) Fiaba grande (I. Della Mea) 7'55" 4) Il sedici giugno (I. Della Mea) 7'10"



Un grande autore che descrive la realtà nella quale vive ed opera

"Sudadio Giudabestia" – IVAN DELLA MEA

1) Io so che un giorno (I. Della Mea) 0'40" 2) 'L rivarà (I. Della Mea) 4'55" 3) Chiudi la finestra amore mio (I. Della Mea) 1'43" 4) Il sogno (I. Della Mea) 1'37" 5) Il Cristé (Elab.: I. Della Mea/E. Esposito) 5'12" 6) Auf wiedersehen (I. Della Mea) 2'10" 7) Fortunato (I. Della Mea) 3'58" 8) Pietro zampetta (I. Della Mea) 2'07" 9) Primavera va (I. Della Mea) 1'36" 10) Storia di cane (I. Della Mea) 3'42" 11) Io so che un giorno (I. Della Mea) 0'32" 12) E lui moriva (I. Della Mea) 6'51" 13) Sebastiano (I. Della Mea) 3'56" 14) La Rita è tornata (I. Della Mea) 4'48" 15) Omaggio a Elvis (I. Della Mea) 3'20" 16) Lenin's rock (I. Della Mea/E. Esposito) 5'11" 17) Io so che un giorno (I. Della Mea) 0'33" 18) L'inverno (I. Della Mea) 2'41" 19) Viva la Rita (I. Della Mea) 1'30" 20) Ridi Rita (I. Della Mea) 1'57" 21) Sudadio giudabestia (I. Della Mea) 3'27" 22) Il vecchio tram (I. Della Mea) 2'36" 23) La rossa utopia (I. Della Mea) 2'19" 24) Le stagioni (I. Della Mea) 1'23"



Una chitarra contro i “boia chi molla”

“I treni per Reggio Calabria” – GIOVANNA MARINI

1) C'era na vecchia minigna scattecchia (G. Marini/A. Portelli) 0'52" 2) Lu Menestre Colombe (ELAB.: G. Marini) 3'13" 3) E Lu Menestre colombe è venute da Roma (ELAB.: G. Marini) 2'55" 4) Si lui la vole (G. Marini) 2'38" 5) All'alba all'alba (G. Marini) 1'04" 6) La terra nostra (G. Marini) 2'40" 7) Carbognano (G. Marini) 1'41" 8) Sopra 'na montagnela (G. Marini) 2'50" 9) 'Ntonuccio (G. Marini) 4'19" 10) I treni per Reggio Calabria (G. Marini) 4'25" 11) Pavana (G. Marini) 1'03" 12) A Zurigo uno mi dice (G. Marini) 2'11" 13) Pavana (G. Marini) 1'03" 14) Ora, è venuta l'ora (G. Marini) 2'41" 15) Beati noi (G. Marini) 2'07" 16) Ora è venuta l'ora (C'è da costruire paesi e città) (G. Marini) 1'00" 17) Lamento per la morte di Pasolini (G. Marini) 3'07" 18) Correvano coi carri (G. Marini) 3'18"



Verrà il giorno della rossa bandiera

“La veglia” – CATERINA BUENO

1) Dove tu te ne vai (Elab.: C. Bueno) 1'51" 2) Ballo delle Fondaccine (Elab.: G. Marini) 3'10" 3) La Mea (Elab.: C. Bueno) 1'34" 4) Ninna nanna al mio ciocione (Elab.: C. Bueno) 1'38" 5) Lamento del carbonaro (Elab.: C. Bueno) 4'45" 6) Dondo dondo (Elab.: C. Bueno) 1'28" 7) Mamma mamma mi sento un gran male (Elab.: C. Bueno) 1'35" 8) E cinquecento catenelle d'oro (Elab.: C. Bueno) 1'50" 9) Cade l'uliva (Elab.: C. Bueno) 1'32" 10) Maggio di Roselle (Elab.: C. Bueno) 6'00" 11) Lamento del contadino (Elab.: C. Bueno) 3'40" 12) Battan l'otto (Elab.: C. Bueno) 5'00"



La memoria del libero pensiero

“Addio Lugano Bella” – AAVV

1) Quando l'anarchia verrà (G. Marini) 0'43" 2) Inno della rivolta (G. Marini) 1'45" 3) Inno dell'Internazionale (G. Marini) 2'40" 4) Lacrime 'e cundannate (Anonimo) 2'50" 5) Amore ribelle (G. Marini) 0'45" 6) Canto dei malfattori (G. Marini) 6'00" 7) Sante Caserio (G. Marini) 2'40" 8) Il canto dei coatti (G. Marini) 0'57" 9) Addio a Lugano (F. Amodei) 6'00" 10) Vieni o maggio (Inno del 1 maggio) (P. Santi-I. Della Mea) 1'13" 11) Le quattro stagioni (G. Marini) 6'26" 12) Stomelli d'esilio (F. Amodei) 3'25" 13) La marsigliese del Lavoro (G. Marini) 7'37" 14) Figli dell'officina (G. Marini) 2'53" 15) Il maschio di Volterra (G. Marini) 4'26"



Tra memoria e storia: le voci, i suoni di una Napoli operaia

“Tammuriata dell'AlfaSud” – GRUPPO OPERAIO ‘E ZEZI

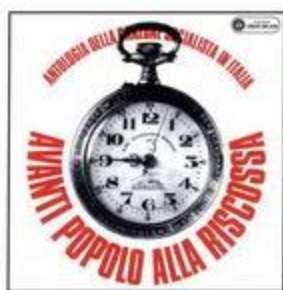
1) Tamuriata 13'50" a) Bella figliola (Elab. :P.G. Terraciano) b) Tarantela napoletana (Anonimo) c) Tarantella paisana (Elab.: P.G. Terraciano) d) ‘A vecchia 'e San Martino (Elab.: P.G. Terraciano) e) Palle e pallucce (Elab.: P.G. Terraciano) f) Improvisazione (P.G. Terraciano) 2) Tamuriata dell'Alfasud (Anonimo) 8'10" 3) Tammuriata de pumarole/'A cantata de maccarune (P.G. Terraciano) 6'45" 4) Alli uno 'e puerielle (P.G. Terraciano) 2'35" 5) ‘A flobert (P.G. Terraciano) 7'30" 6) Bandiera Rossa (Elab.: P. Santi) 2'40"



La voce della più grande folk-singer italiana

“Amore mio non piangere” – GIOVANNA DAFFINI

1) Scior padrun da li beli braghi bianchi (Elab.: G. Marini) 3'10" 2) Bella ciao (Elab.: F. Amodei) 1'45" 3) Amore mio non piangere (E. Esposito/L.M. Straniero) 1'40" 4) L'amarezza delle mondine (Elab.: G. Marini) 2'20" 5) La bionda di Voghera (Elab.: G. Marini) 4'05" 6) Ama chi ti ama (Elab.: G. Marini) 1'50" 7) L'uva fogarina (Elab.: G. Marini) 1'50" 8) Sacco e Vanzetti (Elab.: E. Esposito/I. Della Mea) 4'20" 9) La morte di Anita Garibaldi (S. Liberovici/O. Vecchietti) 2'45" 10) La tradotta che parte da Novara (elab.: E. Cuppone) 4'30" 11) Cacciatore del bosco (Elab.: E. Esposito) 3'50" 12) Le carrozze son già preparate (Elab.: G. Marini) 3'15" 13) Le ultime ore e la decapitazione di Sante Caserio (Elab.: E. Cuppone) 8'00" 14) Marina (R. Granata) 1'10"



Gli intramontabili della protesta sociale

“Avanti Popolo alla riscossa” – AAVV

1) La boje! (Elab.: E. Esposito) 0'10" 2) Il canto dei lavoratori (Elab.: G. Marini) 1'30" 3) Che cosa vogliamo (G. Marini) 2'05" 4) Son cieco e mi vedete (E. Esposito-M. Straniero) 2'05" 5) Guarda giù dalla pianura (Elab.: G. Marini) 1'26" 6) Inno della libertà (Elab.: G. Marini) 2'45" 7) Marcia socialista mondiale (Elab.: G. Marini) 3'07" 8) La lega (Elab.: G. Boneschi -E. Carlo Ricordi) 3'00" 9) Il feroce monarchico Bava (Elab.: E. Esposito) 2'14" 10) Miseria miseria (Elab.: G. Marini) 2'08" 11) Inno dell'Internazionale (G. Marini) 2'20" 12) Nuovi stornelli socialisti (Elab.: G. Marini) 3'00" 13) E per la strada (G. Marini- I. Della Mea) 3'25" 14) Evviva la Maria Goia! (Elab.: G. Marini) 0'55" 15) Bandiera rossa (Elab.: P. Santi) 2'27"



La canzone giacobina e garibaldina

“Camicia Rossa” – AAVV

1) Or che innalzato è l'albero (Elab.: E. Cuppone) 3'03 2) Numi voi siete spietati (Elab.: E. Cuppone) 2'22" 3) Giovanottino dalla pupilla nera (Elab.: E. Cuppone) 0'56" 4) E il nostro prete che si chiama don Luigi (Elab.: E. Cuppone) 0'29" 5) La morte di padre Ugo Bassi (Elab.: E. Cuppone) 1'46" 6) I tedeschi par Ravenna (Elab.: E. Cuppone) 0'35" 7) Cari signori ml son presentato (Elab.: E. Cuppone) 3'26" 8) Noi siamo i Cacciatori delle Alpi (Elab.: E. Cuppone/E. Esposito) 0'17" 9) Inno di Garibaldi (Elab.: G. Marini) 1'16" 10) Curagi fiöl (Elab.: G. Marini) 0'36" 11) La camicia rossa non me la tolgo (Anonimo) 0'51" 12) Camicia rossa (Elab.: E. Cuppone/E. Esposito) 2'23" 13) E Garubaldo si lamenta (Elab.: E. Cuppone) 0'15" 14) Sulle mura di Civitella (Elab.: E. Cuppone) 0'50" 15) Quel uselin del bosch (Elab.: E. Cuppone) 4' 10" 16) La rondinella d'Aspromonte (Elab.: E. Cuppone) 4'25" 17) Garibaldi fu ferito (Elab.: E. Cuppone) 0'21" 18) Su fratelli lasciamo le spose (Elab.: G. Marini) 1'10" 19) Ciapa Cialdini (Elab.: E. Esposito) 0'12" 20) O Garibaldi e al Parlamento (Elab.: G. Marini) 2'04" 21) Andiremo a Roma con dei bastoni (Anonimo) 0'18" 22) Guerra guerra (Elab.: G. Marini) 3'45" 23) Sulla montagna di Monterotondo (Elab.: E. Cuppone) 1'07" 24) La madre abbandonata in cerca del suo Achille (Elab.: E. Cuppone) 3'00" 25) Andiremo in Roma Santa (Elab.: E. Cuppone/E. Esposito) 0'30" 26) E a Roma, a Roma (Elab.: E. Cuppone/E. Esposito) 3'23" 27) E Roma Roma nova l'è la nostra (Elab.: E. Cuppone/E. Esposito) 0'17" 28) Italiani son stai vincitori (Elab.: E. Cuppone) 1'49" 29) Garibaldi l'è morto re morto (Elab.: E. Cuppone) 0'18" 30) Siamo garibaldini (Elab.: G. Marini) 0'25"



Il più grande affresco della cultura popolare “dipinto” da Dario Fo

“Ci ragiono e canto” – AAVV, regia di DARIO FO

1) Le dodici parole della verità (Elab.: F. Amodei) 1'25" 2) Sun cuntent de vess al mund (Elab.: F. Amodei) 0'15" 3) Da cannu semmu nati (Elab.: G. Marini) 2'35" 4) Nana Bobò (Elab.: F. Amodei) 0'30" 5) Canto dei battipali (Elab.: F. Amodei) 1'40" 6) Ninna Nanna a sette e venti (Elab.: C. Bueno) 1'10" 7) A lavorar gh'andem prima matina (G. Marini/I. Della Mea) 0'20" 8) Curaggiu bibinnaduri (elab.: G. Marini) 0'30" 9) La tera cultivada (G. Marini/I. Della Mea) 0'25" 10) So' stato a lavorà a Montesicuro (Elab.: F. Amodei) 2'25" 11) Cassisia agghia vintu (Elab.: G. Marini) 2'05" 12) Lu partu e su custrittu di partiri (Elab.: G. Marini) 1'20" 13) Lu suldate che va a la guerra (Elab.: G. Marini) 1'15" 14) Fuoco e mitragliatrici (Elab.: G. Marini) 1'08" 15) Avvidecci la me fata (Elab.: G. Marini) 0'45" 16) Lizza delle Apuane (Elab.: E. Esposito) 0'18" 17) Regazzine vi prego ascoltare (Elab.: F. Amodei) 2'20" 18) Ascoltate a popolo ignorante (Elab.: F. Amodei) 0'45" 19) La tradotta che parte da Novara (Elab.: E. Cuppone) 3'20" 20) Abballati abballati (Elab.: G. Marini) 0'25" 21) Ballo tondo (Elab.: G. Marini) 0'50"

22) La Pinota (Elab.: G. Marini) 1'15" 23) Accattari vurria 'na virrinedda (Elab.: G. Marini) 1'20" 24) Donna Lombarda (Elab.: F. Amodei) 2'10" 25) E cinquecento catenelle d'oro (Elab.: C. Bueno) 0'50" 26) Cecilia (Elab.: F. Amodei) 0'25" 27) Ma che m'importa a me (Elab.: G. Marini) 0'20" 28) Cade l'uliva (elab.: C. Bueno) 0'35" 29) Bella fijola viéstete li panna (Elab.: E. Esposito/I. Della Mea) 1'25" 30) La disispirata (Elab.: G. Marini) 2'45" 31) Entruma in sa bell'era (Elab.: F. Amodei) 0'25" 32) Abballati abballati (Elab.: G. Marini) 0'25" 33) Italia bella mostrati gentile (Elab. C. Bueno) 2'15" 34) Arriva il giorno del giudizio (Elab.: F. Amodei) 0'20" 35) Al jorn del judici (Elab.: F. Amodei) 0'30" 36) Vi ricordate quel diciotto aprile (Elab.: E. Cuppone) 1'05" 37) Sent un po' Gioan te se ricordet (I. Della Mea) 1'35" 38) Stornelli d'esilio (Elab.: F. Amodei) 2'35"



Gli uomini, le opere, i giorni: l'altra Italia

"Italia, le Stagioni degli Anni 70" (doppio album) – AAVV

CD1

1) Bonasera padroni di casa (Elab.: P. Santi) 0'15" 2) Biva biva s'allegria (Elab.: P. Santi) 2' 25" 3) Dopo questo lungo viaggio (Elab.: B. Lauzi/P. Santi) 1' 30" 4) Festa del tacchino / Ballo del Brando (Anonimo) 1' 15" 5) Te ddru vinne stu ientu refulu (Elab.: P. Santi) 3' 00" 6) Sciopero generale e carica della polizia (Anonimo) 0' 30" 7) E viva l'Ennio (Elab.: P. Santi) 1' 25" 8) L'orazione di San Donato (Elab.: P. Santi) 1' 35" 9) Marsa Marsia (Elab.: P. Santi) 0'20" 10) In mè al pré (Elab.: P. Santi) 4' 00" 11) Suma parti' da nostra ca' (Elab.: P. Santi) 2' 35" 12) Gesù mio (Elab.: P. Santi) 2' 25" 13) Noi siam qui per cantar maggio (Elab.: P. Santi) 2' 40" 14) Noi siamo la classe operaia (Elab.: P. Santi) 1' 50" 15) Vieni o maggio (Elab.: P. Santi) 2' 35" 16) Bandiera Rossa (Elab.: P. Santi) 1' 10" 17) Io son venuto per ambasciatore (Elab.: P. Santi) 3' 35" 18) Candu su core affettu intona (Elab.: P. Santi) 2' 05" 19) Aju 'n cavaddu ca pareun vapore (Elab.: P. Santi) 0' 45" 20) Padrone mio te voglio arrecchire (Elab.: P. Santi) 0' 45" 21) Nel bosco degli alberi ("La Bella Leandra") (Elab.: P. Santi) 3' 15" 22) Evviva il primo di maggio (Elab.: P. Santi) 3' 35"

CD2

23) Santo Michele (Elab.: P. Santi) 2' 35" 24) Stornelli di mietitura (Elab.: P. Santi) 2' 15" 25) Quanno nascivi i' nasce la rose (Elab.: P. Santi) 1' 05" 26) Saltarello (Elab.: P. Santi) 1' 45" 27) Processione / "Pater, Ave, Gloria" (Anonimo) 1' 50" 28) Marcia della Pace / "Litane" (Anonimo) 0' 50" 29) Passu de dusu (Elab.: P. Santi) 1' 55" 30) Suoni dello stadio: a) imbonitore (Elab.: P. Santi) 1' 10" b) tarantella (Elab.: P. Santi) 1' 30" 31) O Pinota dla bela Pinota ("La Pinotta") (Elab.: F. Amodei) 1' 50" 32) Cinque minuti o di piacer (Elab.: P. Santi) 0' 55" 33) Bongiorno macellaro (Elab.: P. Santi) 1' 00" 34) Quadernos iscrittos in d'una cella oscura (P. Santi/I. Della Mea) 3' 00" 35) Guido della Croce (Anonimo) 3' 30" 36) O Cateri ("La Ballerina") (Elab.: P. Santi) 1' 40" 37) Povera Donna (Elab.: P. Santi) 2' 00" 38) Cheste viole palidute (E. Esposito/I. Della Mea) 1' 30" 39) Povere filandere (Elab.: G. Marini) 1' 00" 40) Stornello di aratura (Elab.: P. Santi) 1' 55" 41) Manifestazione studentesca (Anonimo) 2' 10" 42) La Ciociara (Elab.: P. Santi) 1' 35" 43) Novena della Natività (Elab.: P. Santi) 6' 10" 44) Marcia silenziosa dei metalmeccanici (Anonimo) 0' 45"



L'anarchia tra passato e presente

"Quella sera a Milano era caldo" – AAVV

1) Il galeone (E. Cuppone) 3'12" 2) Dirmelo Pietro Gori dove sei (E. Cuppone) 1'11" 3) Pietro Gori e l'americana (Anonimo) 2'34" 4) Amore ribelle (E. Cuppone) 2'35" 5) La Colonia Cecilia (Elab.: F. Amodei) 1'20" 6) E alla mattina presto suonan le campane (E. Cuppone) 0'58" 7) Caserio passeggiava per la Francia (E. Cuppone) 4'22" 8) Su fratelli pugnamo da forti (E. Cuppone) 1'52" 9) Vittorio Emanuele figlio di un assassino (E. Cuppone) 1'13" 10) Su marciam lavoratori (E. Cuppone) 1'27" 11) Gli anarchici noi siamo di Milano (Elab.: E. Cuppone) 3'12" 12) Mano alla bomba (E. Cuppone) 1'22" 13) Cantavamo l'"Inno delle barricate" (Anonimo) 0'46" 14) E verrà il dì che innalzerem le barricate (Anonimo) 2'09" 15) Hijos del pueblo (Anonimo) 1'35" 16) Hijos del pueblo (Anonimo) 1'22" 17) Figli della plebe (G. Marini) 2'22" 18) Evviva Pietro Gori e il suo ideale (E. Cuppone) 0'28" 19) Dai monti di Sarzana (Elab.: E. Cuppone) 2'00" 20) Ballata del Pinelli (Elab.: P. Santi/M.L. Straniero) 3'00" 21) Libertà per Marini (G. Marini) 2'34"